



SANDRO SANSONI

1953 -2014

Nato ad Ascoli Piceno il 23 Maggio 1953. Pittore, incisore, scultore e ritrattista. Si è diplomato al Liceo Artistico di Bologna e ha frequentato l'Accademia di Belle Arti della stessa città, negli anni 1971-1978. Ha conseguito un secondo diploma di pittura nel 1979 presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata. Lontano dalla mondanità dei vernissage, sicuro del suo talento e della sua visione dell'arte, inizia ad insegnare presso il Liceo Artistico di Ancona. Questo gli consente di aprire un dialogo con i suoi allievi ed trasmettere a loro non solo quella tecnica di base senza la quale è impossibile esprimersi artisticamente ma anche il valore del bello secondo i canoni dell'arte classica. Continua naturalmente a dipingere e scolpire e, più che per propria convinzione ma

stimolato da amici e colleghi che vogliono far conoscere i suoi lavori partecipa a mostre e iniziative e alla sua prima adesione, nel 1971, ad una collettiva nella Galleria "Gieffenove" di Bologna seguono:

1975 - Personale alla Biblioteca Comunale di S. Ilario D'Enza (RE).

1976 - Personale alla Sala del Capitano del Popolo (g.c.) di Reggio Emilia.

1977 - Medaglia d'argento al Trofeo Internazionale "F. Faruffini" di Sesto San Giovanni (MI).

1977 - Targa del Presidente della Provincia di Milano al II Concorso Internazionale di Pittura e Scultura " La Triade".

1978 - Collettiva alla Galleria "Gelmi" di Sesto S. Giovanni (MI).

1979 - Personale al Centro di Arte - Galateria " Le Firme" di Milano.

1979 - 3° premio al Concorso Internazionale "Caravaggio '79" di Milano promosso dall'Accademia Internazionale di S.Marco.

1979 - Personale alla Sala Mostra " Trani" di Ancona.

1979 - 4° premio al Concorso Internazionale "Art '80" di Milano promosso dall'Accademia Internazionale di S.Marco.

1980 - Collettiva Mostra Mercato Nazionale d'arte figurativa di Ancona.

1980 - Personale alla Galleria d'Arte " la Bottega di Cimabue" di Firenze.

1981 - Premio con targa " Città di Abidjan" (Costa d'Avorio) alla 6a Mostra Mondiale di Crescentino.

1981 - Personale presso la sala del Comune di Camerino.

Per diffondere anche presso il pubblico il suo ideale di arte, fonda ad Ancona con amici e colleghi che condividono la sua estetica, l'Associazione "Arte Arcadia" che promuove mostre, incontri e corsi.